

**KOMPOSITIONSABEND****ALFRED UHL**

Ausführende

Roland Raupenstrauch (Klavier), **Hans Czegka** (Cello), das **Rothschild-Quartett** (**Fritz Rothschild, Armin Kaufmann, Arthur Kreiner, Hans Czegka**), **Walter Kaufmann** (Geige), **Ferdinand Stangler** (Bratsche), **Dr. Hans Lewitus** (Klarinette), das „**Wiener Gitarre-Streich-Trio**“ (**Willi Groß, Richard Goldner, Carl Dobrauz**)

PROGRAMM

Bilder aus Wangerooge, drei Skizzen für Klavier (1930)

Uraufführung

Septett für drei Geigen, zwei Bratschen, Cello und Klarinette (1930)

Ziemlich bewegt

Ballade

Rasches Tempo — Thema mit drei Variationen — I. Tempo

Uraufführung

PAUSE

Sonatine für Cello und Klavier (1930/31)

Bewegtes Tempo

Sehr ruhig, für Cello allein

Rondo

Uraufführung

Trio für Geige, Bratsche und Gitarre (1928)

Kraftvoll bewegt

Thema mit Variationen

Scherzo

Sehr rasch, schwungvoll

Klavier: BÖSENDORFER

Mittlerer Konzerthaus-Saal / Dienstag, den 10. März 1931, halb 8 Uhr

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20