

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10-1, 3-5) — Telephon R 22-0-54

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, den 25. März 1931, halb 8 Uhr abends

Klavierabend

DOROTHY ENGLISH

PROGRAMM:

J. S. Bach Italienisches Konzert

Mendelssohn Variations Sérieuses op. 54

Brahms Intermezzo op. 119 B-moll

Schumann Kinderszenen op. 15

Von fremden Ländern und Menschen. Kuriose
Geschichte. Hasche-Mann. Bittendes Kind. Glückes
genug. Wichtige Begebenheit. Träumerei. Am
Kamin. Ritter vom Steckenpferd. Fast zu ernst.
Fürchtemachen. Kind im Einschlummern. Der
Dichter spricht

Debussy Doctor Gradus ad Parnassum

Jumbo's Lullaby

Rachmaninoff Drei Préludes op. 32:

G-dur, B-moll, Gis-moll

Chopin Vier Etuden:

As-dur (op. posth.)

F-moll op. 25

As-dur op. 25

Ges-dur op. 10

Drei Préludes:

Fis-dur

A-dur

F-dur

Walzer op. 42

Konzerthflügel: STEINWAY & SONS

Wiener Vertretung: Klavierhaus BERNHARD KOHN, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3251

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!