

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 16. April 1931, halb 8 Uhr abends

KÄTHE GUTMANN

(Melodramen und Soloszene in Kostümen der Zeit)

ELSE KUBIÉ

(Opern- und Konzertsängerin)

PROGRAMM:

1. Erwin Weill
Franz Karl Ginzkey — Karl Führich
Erwin Weill — Béla Laszky
Erwin Weill — Karl Führich

Aus dem Tagebuch der Herzogin de Verneuille
Theater zu Schönbrunn (1763)
Die Beichte der Herzogin Maria Antoinette
Diane de Miret an den Duc de la Lange

Käthe Gutmann

Am Flügel: **Fricka Hutterer-Hofmann**

2. Richard Strauß
A. Gretschaninow
S. Rachmaninoff

Breit' über mein Haupt
Meinem Kinde
Ständchen

Vor mir die Steppe
Wiegenlied

Frühlingsfluten

Else Kubié

Am Flügel: **Franz Mittler**

3. Alfred Wurm — Rudolf Siczynski

Du altes Wien. Sechs Melodramen

a) Das Wienerlied

b) Das Beste

c) Jubelnacht

d) Christkindlmarkt

e) Das welke Blatt

f) Ein Walzer von Strauß

Straußwalzer

Käthe Gutmann

Hans Müller — Carl Lafite

PAUSE

4. G. B. Pergolese
Stefano Donaudy
Gabriele Sibella
Lilly Strickland
J. B. Weckerlin

Nina

Freschi luoghi

La Girometta

My lover is a fisherman

Paris est au roi

Else Kubié

5. Erwin Weill — Carl Lafite

Soirée bei Frau Biedermaier :

Frau Biedermaier

Die beste Freundin

Der Herr Onkel aus Gumpoldskirchen

Die Frau Hofrätin

Der Herr von Rodelberger

Therese Krones

Käthe Gutmann

6. Jaromir Weinberger
G. Puccini
Umberto Giordano

Arie der Dorota aus „Schwanda“

La rondine

„André Chenier“

Else Kubié

KLAVIER: SCHWEIGHOFER