

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL
Donnerstag, den 16. April 1931, halb 8 Uhr abends

KÄTHE GUTMANN

(Melodramen und Soloszene in Kostümen der Zeit)

ELSE KUBIÉ

(Opern- und Konzertsängerin)

PROGRAMM:

1. Erwin Weill
Franz Karl Ginzkey — Karl Führich
Erwin Weill — Béla Laszky
Erwin Weill — Karl Führich
Aus dem Tagebuch der Herzogin de Verneuille
Theater zu Schönbrunn (1763)
Die Beichte der Herzogin Maria Antoinette
Diane de Miret an den Duc de la Lange
Käthe Gutmann
Am Flügel: **Fricka Hutterer-Hofmann**
2. Richard Strauß
A. Gretschaninow
S. Rachmaninoff
Breit' über mein Haupt
Meinem Kinde
Ständchen
Vor mir die Steppe
Wiegenlied
Frühlingsfluten
Else Kubié
Am Flügel: **Franz Mittler**
3. Alfred Wurm — Rudolf Siczynski
Hans Müller — Carl Lafite
Du altes Wien. Sechs Melodramen
a) Das Wienerlied
b) Das Beste
c) Jubelnacht
d) Christkindlmarkt
e) Das welke Blatt
f) Ein Walzer von Strauß
Straußwalzer
Käthe Gutmann
- PAUSE**
4. G. B. Pergolese
Stefano Donaudy
Gabriele Sibella
Lilly Strickland
J. B. Weckerlin
Nina
Freschi luoghi
La Girometta
My lover is a fisherman
Paris est au roi
Else Kubié
5. Erwin Weill — Carl Lafite
Soirée bei Frau Biedermaier:
Frau Biedermaier
Die beste Freundin
Der Herr Onkel aus Gumpoldskirchen
Die Frau Hofrätin
Der Herr von Rodelberger
Therese Krones
Käthe Gutmann
6. Jaromir Weinberger
G. Puccini
Umberto Giordano
Arie der Dorota aus „Schwanda“
La rondine
„André Chenier“
Else Kubié

KLAVIER: SCHWEIGHOFER