

Über behördliche Anordnung dürfen die E nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Über er sind in der Garderobe abzugeben.

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 25. April 1931, halb 8 Uhr abends

Mozart-Feier

der Bundesrealschule Wien IV.

Ausführende:

Ein Opernensemble, bestehend aus den Damen Fr. Luise Brabbée, Fr. Marie Donath, Fr. Helene Lion, Fr. Lola Zyka und den Herren Karl Fercena, Hans Karolus, Gustav Kastner, Eduard Manlik, Franz Muck Herr Erhard Kranz (Cembalo)

Herr Peter Schubert (Sprecher des Prologs)

Das verstärkte Schülerorchester der Bundesrealschule Wien IV.

Musikalische Leitung: Prof. Dr. Hermann Pschorn

Vortragsordnung:

1. Oubertüre zu „Don Giovanni“ (Don Juan)
2. Prolog, verfaßt von Herrn Prof. Dr. Viktor Gerstenhengst, gesprochen von Herrn Peter Schubert
3. Jupitersinfonie (C-dur) op. 43
Allegro assai — Andante cantabile — Menuett (Allegretto) — Allegro molto

— P a u s e —

4. Oubertüre zu „Figaros Hochzeit“
5. Zweiter Akt von „Figaros Hochzeit“ (einschließlich der Secco-Recitative)

Die Gräfin . . . Fr. Luise Brabbée (Sopran)	Der Graf . . . Herr Hans Karolus (Bariton)
Susanne . . . Fr. Lola Zyka	Figaro . . . „ Karl Fercena (Baß)
Cherubin . . . „ Helene Lion	Antonio . . . „ Franz Muck (Bariton)
Marzelline . . . „ Marie Donath (Alt)	Basilio . . . „ Eduard Manlik (Tenor)
Bartolo Herr Gustav Kastner (Baß)	

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3281

Über behördliche Anordnung sind die Damen verpflichtet, die Hüte abzunehmen!