

# Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal  
Mittwoch, den 29. April 1931, halb 8 Uhr abends

Der Wiener Singakademie gewidmeter  
Liederabend

## Emilie Bittner — Gustav Huber

Am Klavier: Alfred Arbter, Julius Bittner, Wilhelm Kienzl, Otto Klob,  
Carl Lafite, Franz Mittler, Franz Reinhaller, Joseph Rinaldini

### Programm:

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| Anton Konrath . . . . .    | Im Wandern<br>Kinne langsamer, meine Stunde  |
| Otto Klob . . . . .        | Heimkehr<br>Das Mädchen<br>Daß die Glocken lustig tönen  |
| Franz Mittler . . . . .    | Sternennacht<br>Volksweise   |
| Alfred Arbter . . . . .    | Abendsied<br>Sonnentausch  |
| Joseph Rinaldini . . . . . | Über dem Warten<br>Liebeslied im Herbst  |
| Wilhelm Kienzl . . . . .   | Meine Mutter<br>Jetzt rede du<br>Am Opferherd  |
| Carl Lafite . . . . .      | Unter der Linden<br>Nachtwächterlied aus Alt-Wien Gustav Huber   |
| — P a u s e —              |  |
| Julius Bittner . . . . .   | Lieder zu eigenen Gedichten:<br>Es dunkelt<br>Minnelied<br>Choral<br>Refugium<br>Nächtliche Stunde<br>Mysterium<br>Wiederkunft<br>Hymnus |
| Joseph Marx . . . . .      | Ein junger Dichter denkt an die Geliebte<br>Bitte  |
| Richard Strauß . . . . .   | Das Rosenband<br>Schlagende Herzen   |

Emilie Bittner

Gustav Huber

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 80 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3280

Über behördliche Anordnung dürfen die ( ) nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Über der sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verpflichtet, die Güte abzunehmen!