

Über behördliche Anordnung dürfen die Kleider nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Ü Kleider sind in der Garderobe abzugeben.



Konzertdirektion Melly Weiss

Wien VII, Burggasse 22, Telephon B 38-3-65

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 8. Mai 1931, 8 Uhr abends

II. ABEND

ELMO BARNAY

Chansons

Programm:

- | | | |
|--|----------------------------|---------------------------------|
| 1. Coplas de Ronda | | Francisco Alonso |
| 2. Varca napoletana | } | Neapolitanisch |
| 3. La fiera de maestr' Andrea (Tarantella) | | |
| 4. Von Hafen zu Hafen | } Text und Musik | Elmo Barnay |
| 5. Der fremde Matrose | | |
| 6. Marseille | | |
| 7. Le roi a fait battre tambour | | 18. Jahrhundert |
| 8. Qui veut moude, moudra | | 18. Jahrhundert |
| 9. Herzliebchen mein | | Aus dem Elsaß |
| 10. Das Feigenblatt. Text und Musik | | Elmo Barnay |
| — P A U S E — | | |
| 11. Granadinas | | Barrera y Calleja |
| 12. Joli tambour | | 18. Jahrhundert |
| 13. Ven Cirila | | Spanisches Lied |
| 14. Strällingslied | | Max Barsis - Elmo Barnay |
| 15. So habt ihr's mich gelehrt. Text und Musik | | Elmo Barnay |
| 16. Das Gesicht des Ostens (Elmo Barnay) | | * * * |
| 17. Die moderne Dackelfrau | } Text und Musik | Elmo Barnay |
| 18. Der Gesangsverein | | |

Am Bösendorfer-Flügel: **ELMO BARNAY**

Textbücher mit teilweisen Übersetzungen à S 1.— bei den Billetteuren

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3293

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!