

Über behördliche Anordnung dürfen die Saale nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Übersteiler sind in der Garderobe abzugeben.

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL
Sonntag, den 17. Mai 1931, halb 8 Uhr abends

SCHÜLERABEND

Kammersänger

ARTHUR PREUSS

Mitwirkend: Konzertsänger JOSEF VÖLK

Am Klavier: Professor OTTO SCHULHOF

PROGRAMM:

1. A. Preuß Begrüßungslied. Frauenchor mit Klavierbegleitung
Fr. Ausländer, Fr. Biesmer, Fr. Fryda*, Fr. Kwieton, Fr. Jedliczka*, Fr. Maxey, Fr. Rodin*, Fr. Seidl, Fr. Wehr*
2. Meyerbeer Zweistimmige Romanze aus »Prophet«
Fr. Fritzi Kwieton, Fr. Rosl Biesmer
3. Schubert—Berté Lied des Schubert aus dem »Dreimäderlhaus«
Hr. Walter Neuwirth
4. Thomas Romanze aus »Mignon«
Fr. Rosl Biesmer
5. Dvorák Larghetto aus »Rusalka«
Fr. Erna Rodin*
6. Puccini Szenen aus »Butterfly« Hr. Artur Etwanig, Hr. Karl Steinek*
7. Donizetti Sextett aus »Lucia von Lammermoor«
Fr. Josefina Jedliczka*, Fr. Berta Seidl, Hr. Kunde,
Hr. Steinek*, Hr. Neuwirth, Hr. Ludwig Schreyer*

— P a u s e —

8. Verdi Duett aus »Troubadour« Fr. Biesmer, Hr. Kunde
9. Wagner Wotans Abschied aus »Walküre« Hr. Steinek*
10. Nicolai Romanze des Fenton aus »Die lustigen Weiber von Windsor«
Hr. Kunde
11. Haydn Arie des Gabriel aus »Die Schöpfung« Fr. Berta Seidl
12. Verdi Arie des René aus »Maskenball«
Hr. Konzertsänger Josef Völk
13. Smetana Duett aus »Die verkaufte Braut« Fr. Seidl, Hr. Neuwirth
14. Meyerbeer Cavatine des Pagen aus »Die Hugenotten« Fr. Jedliczka*
15. Goldmark »Königin von Saba«, I. Akt, III. Szene
Sulamith: Fr. Jedliczka*
Ihre Gespielinnen: Fr. Ausländer, Fr. Biesmer, Fr. Fryda*,
Fr. Kwieton, Fr. Maxey, Fr. Rodin*, Fr. Seidl, Fr. Wehr*

Flügel: Bösendorfer

* Schüler des Konservatoriums für Musik und dramatische Kunst Lutwak-Patonay,
Spezialklasse Arthur Preuß

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3296