

Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 1. November 1931, halb 5 Uhr nachmittags

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor Anton Konrath

Vortragsfolge:

Rossini

Gioachino Antonio, geboren 2. März 1792 in Pesaro, gestorben 13. November 1868 zu Neapel bei Paris

„Stabat Mater“

für Soli, Chor und Orchester

Josefine Stransky (Sopran), Olga Levko-Antosch (Alt),
Hugo Sterne (Tenor), Hans Karolus (Baß), die Wiener Singakademie,
die Wiener Madrigalvereinigung

— P a u s e —

Beethoven

Ludwig van, geboren 16. Dezember 1770 in Bonn, gestorben 26. März 1827 zu Wien

III. Sinfonie Es-dur (Eroica)

Allegro con brio — „Marcia funebre“ (Adagio assai) —
Allegro vivace — Allegro molto

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Nächstes Volkstümliches Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 8. November 1931, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Musikvereins-Saal
Verein Wiener Tonkünstler-Konzerte — Dirigent: Professor Hugo Gottesmann

Gustav Mahler — Richard Strauss

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3337

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überbleibsel sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Sitze abzunehmen!