

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL, FREITAG, 13. NOVEMBER 1931, pünktlich 1/28 UHR

600. VORLESUNG KARL KRAUS

I Worte in Versen

(Übertragung durch Radio Wien)

Zum ewigen Frieden
Vor einem Springbrunnen
Todesfurcht*)
Jugend*)
An meinen Drucker
Das Kind
Dein Fehler
Wiedersehn mit Schmetterlingen
Offenbach
Der Reim
Leben ohne Eitelkeit
Das Hiesige
Gespenst am Tag
Der Grund
Radio
Die Raben*)

II

Der Traum ein Wiener Leben (1910)
Ein Zitat aus Belloc
Vorrede. — Das Schoberlied*)
Das Ehrenkreuz (1909*)
Bunte Begebenheiten*)
Kinder als Zeitungsleser
Ein Zitat aus Baudelaire
Das Lied von der Presse*) (aus »Literatur«)
Reklamefahrten zur Hölle (November 1921)

Änderung und Kürzung vorbehalten

Von den *) bezeichneten Stücken Schallplatten bei R. Lányi

Ebenda, 29. November pünktlich 1/4 8 Uhr: Theater der Dichtung. Zum 1. Male Vert-Vert, komische Oper in drei Akten von Jacques Offenbach. Neuer Text (nach Henry Meilhac und Charles Nutter) von Karl Kraus. Musikalische Einrichtung und Begleitung: Franz Mittler.

Die Feier des 600. Abends würde nach dem Sinn des Vortragenden erst erfolgen, wenn er zum 601., dem seines geliebten Vert-Vert, ein ebenso vollzähliges Auditorium versammelt sähe. Sie wäre die Teilnahme an einer Zeitflucht, die die wahre und letzte Beziehung zu der verpesteten Gegenwart bedeutet; sie wäre die Anerkennung der eigenen Schriften des Autors und des Ranges, den der Vortragende des Theaters der Dichtung sich selbst streitig macht. Hingegen sei man endlich mit ihm überein, daß sich der Triumph der Dummheit und der Lumperei, denen wir alle mit Haut und Haar geopfert sind, nicht mehr bestreiten, sondern nur noch besingen läßt.

Zeitstrophen

(mit einer Notenbeilage: 44 Kompositionen aus 23 Werken)

Wenden!