MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Donnerstag, 19. November 1931, halb 8 Uhr abends

KÄTHE GUTMANN

MITWIRKEND:

FRICKA HUTTRER-HOFFMANN (Klavier)
FERDINAND MAYERHOFER (Burgtheater)

PROGRAMM

1. Walter Niemann: Impressionen aus dem Fernen Osten a) Paradiesvogel am Wasserfall
b) Javanisches Tanzlied
Fricka Hutterer-Hoffmann
2. Aus dem „Schi-King“, deutsche Nachdichtung von Max Fleischer Brief eines Mädchens
Tschang-Tsi, deutsche Nachdichtung von Hans Bethge Die treue Gemahlin
Li-Tai-Po, deutsche Nachdichtung von Hans Bethge Der Pavillon aus Porzellan
Ein chinesisches Volkslied um 430 v. Chr. Verdächtig
Ein japanisches Volkslied Der Neugierige
Wang-Gia, deutsche Nachdichtung von Richard Wilhelm Das Mädchen im Garten
Thu-Fu, deutsche Nachdichtung von Hans Bethge Der Kaiser
Sang-Sli-Po, deutsche Nachdichtung von Hans Bethge Der Goldfasan
Japanisches Volkslied, deutsche Nachdichtung von Otto Hauser Der Blütenzweig
Kong-fu-tse (Konfuzius) um 550 v. Chr., bearbeitet von Strauß Orgien im Palast
Käthe Gutmann
Böhmischer Tanz
Polka
Fricka Hutterer-Hoffmann
3. Fr. Smetana Jaromir Weinberger
4. Rainer Maria Rilke — Volksmelodie Das Heimatlied (Kde domov muj)
Franz Karl Ginzkey — Karl Führich Volksmärchen (Uraufführung)
Joseph Wenzig — Volkslied Bescheid
Joseph Wenzig — Volkslied Rief der Kuckuck
Volkslied Wiegenlied
Volkslied Noch bin ich nicht dein
Käthe Gutmann. Am Flügel: Fricka Hutterer-Hoffmann

PAUSE

5. Max Reger Burleske
Karl Stimmer A la francaise
Ernst Toch Der Jongleur
Fricka Hutterer-Hoffmann
6. Erich Kästner — Edmund Nick Wiegenlied (Uraufführung)
Aus der Suite „Leben in dieser Zeit“:
a) Der Gesang vom verlorenen Sohn
b) Man müßte wieder . . .
c) Das Liebeslied mit Damenchor
d) Das Chanson für Hochwohlgeboren
Käthe Gutmann. Am Flügel: Fricka Hutterer-Hoffmann
Soirée de Vienne
Fricka Hutterer-Hoffmann

7. Strauß — Grünfeld
8. Wilhelm Lichtenberg

Personen: Lill
Ernst, ihr Gatte **Ferdinand Mayerhofer**
Zeit: Nach einem Theaterbesuch Lill's. Saison 1931

Klavier: **BÖSENDORFER**