

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.



Kleiner Konzerthaus - Saal

Montag, den 7. Dezember 1931

halb 8 Uhr abends

III. (letztes) Konzert

YVETTE GUILBERT

„Le Miroir du Temps“ —
Eine Plauderei mit Chansons

PROGRAMM:

1. L'Argent. Satire XVIII. Siècle (Paroles de Pannard)
 2. Ote-toi d'la, que j'my mette!
 3. Conseils aux jeunes gens
 4. La Priseuse ou Hortensè prend du Tabac
 5. La Crinoline
 6. La Sans-Gène (Paroles de Despreaux 1798)
- } Paroles: Paul de Kock
} Musique: Yvette Guilbert

— P a u s e —

Bouquet de Chansons

7. Joli tambour (XVIII. Siècle)
8. Le manque de mémoire (Paroles de Paul de Kock,
Musique d'Yvette Guilbert)
9. Le Franc Archer (XVI. Siècle)
10. Ah, que les femmes sont betes (Paroles anonymes,
Musique d'Yvette Guilbert)
11. La Pouvre Innocente (Rochefort 1856)
12. Laissez faire le temps (Paroles de Rip et Leseyeux,
Musique d'Yvette Guilbert)

Am Klavier: Mme. de FAYE-JOZIN

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3385

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!