

KONZERTDIREKTION Dr. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20. (Konzerthaus). — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). — Telephon R 22-0-54

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Dienstag, den 8. Dezember 1931, halb 8 Uhr abends

ROSÉ-QUARTETT

(Arnold Rosé - Paul Fischer - Max Handl - Friedrich Buxbaum)

(50. SAISON)

III. ABONNEMENT-ABEND

Programm:

BEETHOVEN

1. Streichquartett op. 18 Nr. 3, D-dur (komp. 1800)

Allegro
Andante con moto
Allegro
Presto

2. Streichquartett op. 130 B-dur (komp. 1825)

Adagio ma non troppo — Allegro
Presto
Andante con moto ma non troppo. Poco scherzando
Alla danza tedesca. Allegro assai
Cavatine. Adagio molto espressivo
Finale. Allegro (komp. 1826)

— P A U S E —

3. Streichquartett op. 135 F-dur (komp. 1826)

Allegretto
Vivace
Lento assai, cantante e tranquillo
„Der schwer gefaßte Entschluß“
Muß es sein? — Es muß sein! — Es muß sein!
Grave ma non troppo tratto. Allegro

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Dienstag, den 12. Jänner 1932, halb 8 Uhr abends, Mittlerer Konzerthaus-Saal

IV. ABONNEMENT-ABEND (Beethoven)

Streichquartette op. 59 Nr. 1 F-dur, op. 132 A-moll

Karten an der Konzertkasse Dr. HOHENBERG, I., Kärntnerring 3

VORANZEIGEN: Mittwoch, 9. Dusolina Giannini. Arien, Lieder, Volkslieder. Gr. M.-S.
Donnerstag, 10. Konzert Pablo Casals. Gr. K.-S.

Karten an der Konzertkasse Dr. Hohenberg, I., Kärntnerring 3, an der Konzerthaus- und Musikvereinskasse

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3399

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!