

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überleider sind in der Garderobe abzugeben



Kleiner Konzerthaus - Saal

Dienstag, den 8. Dezember 1931

halb 8 Uhr abends

Cello-Abend

# J. Ricart-Matas

Am Klavier: Carmen Matas

## Programm:

- |                      |                       |                         |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. Eccles . . . . .  | Sonate G-moll         |                         |
|                      | Grave                 |                         |
|                      | Allegro               |                         |
|                      | Adagio                |                         |
|                      | Vivace                |                         |
| Bach . . . . .       | Adagio                |                         |
| 2. Strauß . . . . .  | Sonata F-dur          |                         |
|                      | Allegro con brio      |                         |
|                      | Andante ma non troppo |                         |
|                      | Allegro vivo          |                         |
| 3. Rodrigo . . . . . | Sicilienne            | } spanische Komponisten |
| Grau . . . . .       | Bell son              |                         |
| Nin . . . . .        | Granadina             |                         |
| de Falla . . . . .   | Jota                  |                         |
| Granados . . . . .   | Intermezzo            |                         |

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3378

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen