

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.



Kleiner Konzerthaus-Saal
Dienstag, den 15. Dezember 1931
halb 8 Uhr abends

Unter dem Protektorat der musikalischen Stiftung
Königin Elisabeth, Brüssel

Kammermusikabend

Belgisches Klavierquartett

Marcel Maas — **Georges Lykoudi**
(Klavier) (Violine)
Charles Foidart — **Joseph Wetzels**
(Bratsche) (Cello)

Programm:

- Joh. Christian Bach Quartett G-dur
Allegro
Rondo—Allegro
- Guillaume Lekeu Quatuor inachevé
Vif et passionné
Pas trop lent
(Nachdem dieser Teil nicht vollendet wurde, schließt die Aufführung mit den letzten vom Autor geschriebenen Noten.)
- Joh. Brahms Quartett op. 26 A-dur
Allegro ma non troppo
Poco Adagio
Scherzo—Poco Allegro
Finale—Allegro

Klavier: Steinway & Sons
Alleinvertreter: Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3379

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!