

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 10. Jänner 1932, 8 Uhr abends

Artisten-Festakademie

des österreichischen Varieté-Direktorenverbandes
(Präsident Jaques Guldan)

zugunsten der WINTERHILFE

Gesamtleitung: Direktor Bernhard Labriola (Ronacher)

Abendregie: Hans Lederer (Ronacher)

Conference: Franz Engel

Das Orchester dirigiert: Kapellmeister Berthold Ullmann

Klavierbegleitung: Kapellmeister Gibish

PROGRAMM:

1. Marche américaine (Jac. Grit)
2. Für alle, Schlagerpotpourri (Nic. Dostal)
3. Karl Farkas (Simplicissimus)
4. Al & Val Reno, die amerikanischen Stepzwillinge (Femina)
5. A, a, a, der Winter, der ist da. Revuebild mit Lil Sweet, Ilse Schally und die Femina-Girls (Femina)
6. Mella, die tanzende Jongleuse (Zirkus Zentral)
7. Hans Grünhut, der Besitzer des goldenen Bandes von Wien
8. Keith Clark, der Mann mit den 100.000 Zigaretten (Colosseum-Varieté)
9. Anna Wünsch, das weibliche Stimmphänomen (Colosseum-Varieté)
10. 4 Millions, plastisch-gymnastischer Akt (Renz-Varieté)
11. Bernard Etté mit seiner großen amerikanischen Jazzschau (Ronacher)

— PAUSE —

12. Schön ist die Welt, English Vals (Franz Lehár)
13. 3 Cavallini, das berühmte Schweizer Clown-Trio (Zirkus Zentral)
14. Charlotte Waldow (Simplicissimus)
15. Gebrüder Frindt, komische Akrobaten (Ronacher)
16. Hermann Mestrum, der große rheinische Verwandlungshumorist (Colosseum-Varieté)
17. Sun Hsiang Jung, Original-Chinesenakt (Renz-Varieté)
18. Sarti und Russo, die berühmten Belcanto-Sänger (Ronacher)
19. Ben Behee, die 10 Riffkabylen (Zirkus Zentral)
20. Schlußmarsch

Veränderungen des Programmes und Umstellungen der Programmfolge werden durch den Conferencier bekanntgegeben

Klaviere: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3425