

KONZERTDIREKTION „ELITE“
WIEN IX, BERGGASSE 14 **TELEPHON A 17-4-31**

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL
Dienstag, den 12. Jänner 1932, halb 8 Uhr abends

III. KAMMERMUSIKABEND

ANITA AST QUARTETT

Anita AST (I. Violine), Lilly SIEBER (II. Violine), Hilde KOLLER (Viola), Luitgard WIMMER (Cello)

MITWIRKEND:

CESIA KAUFLEK (Klavier), MARKO ROTHMÜLLER (Gesang)

Am Flügel: **Max Kundegraber**

PROGRAMM

1. Arthur Kohn

Streichquartett A-moll (Uraufführung)

Allegro energico
Andante grazioso
Allegro con brio
Allegro comodo

2. Anton Dvořák

Streichquartett op. 96 F-dur

Allegro ma non troppo
Lento
Molto vivace
Vivace ma non troppo

P A U S E

3. Händel
Massenet
Weinberger
Leoncavallo

**Care selve
Hérodiade**
Arie aus „Schwanda, der Dudelsackpfeifer“

Arie aus „Zazà“

Marko Rothmüller

Am Flügel: **Max Kundegraber**

4. Joh. Brahms

Klavierquartett op. 25 Nr. 1 G-moll

Allegro
Allegro ma non troppo
Andante con moto
Presto (Rondo alla zingarese)
Klavier: **Cesia Kaufler**

Klavier: **BÖSENDORFER**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Wagner Druck u. Verlag 3427

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)