



Kleiner Konzerthaus-Saal

Montag, den 25. Jänner 1932

halb 8 Uhr abends

Unter dem Protektorat der musikalischen Stiftung
Königin Elisabeth, Brüssel

TRIO DE LA COUR DE BELGIQUE

Emile Bosquet **Alfred Dubois** **Maurice Dambois**
(Klavier) (Violine) (Cello)

Programm:

J. Brahms Trio C-dur op. 87
Allegro
Andante con moto
Scherzo
Finale — Allegro giocoso

Ravel Trio
Modéré
Pantoum: Assez vif
Passacaille: Très large
Finale: Animé

César Franck Trio fis-moll
Andante
Allegro molto
Finale

Klavier: Bösendorfer

(COLUMBIA-RECORDS)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3429