

Kunsterziehliche Veranstaltungen des Bundesministeriums
für Unterricht

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 27. Jänner 1932, halb 8 Uhr abends

JUGENDKONZERT

Ausführende: Wiener Oratorienvereinigung
Wiener Lehrer-a-cappella-Chor
Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent:

Professor RUDOLF NILIUS

VORTRAGSFOLGE:

1. Girolamo Frescobaldi... .. Preludio e Fuga für Orgel
Orgel: Prof. Viktor Dostal
2. a) Tomaso Antonio Vitali Chaconne für Violine, Orgel
(und Streicher)
b) Francesco M. Veracini Largo für Violine, Orgel und
Streicher
c) Gaetano Pugnani Preludio e Allegro per Violino
e orchestra
Solo: Leo Guetta
3. L. v. Beethoven Aus der Musik zu Goethes
Trauerspiel „Egmont“:
a) Ouvertüre
b) Klärchenlieder
Solo: Clarisse Stukart
4. F. Mendelssohn-Bartholdy Die erste Walpurgisnacht,
für Soli, Chor u. Orchester
Solisten: Luise Brix, William Wernigk, Josef Manowarda

Preis des Programmes einschließlich Lustbarkeitssteuer 40 Groschen