

Über behördliche Anordnung dürfen die Stühle nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!

KONZERTDIREKTION Dr. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80  
Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 1. Februar 1932, halb 8 Uhr abends

KONZERT

VASA PRIHODA

Mitwirkend: ALMA PRIHODA-ROSÉ

PROGRAMM:

- |                          |                                                                                                                          |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Brahms                   | Sonate D-moll op. 108 für Violine und Klavier<br>Allegro<br>Adagio<br>Un poco presto e con sentimento.<br>Presto agitato |
| Bach                     | Adagio und Fuge aus der Sonate G-moll für Violine allein                                                                 |
| Bach                     | Konzert D-moll für zwei Violinen<br>Vivace<br>Largo ma non tanto.<br>Allegro                                             |
| — P A U S E —            |                                                                                                                          |
| Tschaikowsky             | Sérénade melancolique                                                                                                    |
| Schubert—Kreisler        | Rosamunde                                                                                                                |
| Rimsky-Korsakow—Kreisler | Hymne an die Sonne                                                                                                       |
| R. Strauß—Prihoda        | Rosenkavalier-Walzer                                                                                                     |
| Sarasate                 | Carmen-Fantasie                                                                                                          |

Am Klavier: Prof. Emerich Kris

Konzertflügel: August Förster

Wiener Vertretung: Klavierhaus Nemetschke, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

- Voranzeigen. 16. Februar: **Rosé-Quartett**. V. Abonnementabend. Beethoven. M. K.-S.  
17. Februar: **Florence C. Lupasco** (Harfe). Mitw.: **Aurora Braescu** (Gesang). M. K.-S.  
25. Februar: Konzert **Alfred Piccaver**. Mitw.: **Hertha Fischer** (Klavier). Gr. K.-S.  
2. März: **KONZERT FRITZ KREISLER**. Gr. K.-S.  
2. März: **Galimir-Quartett**. K. K.-S.

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Kärntnerring 3

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3451