

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 1. Februar 1932, halb 8 Uhr abends

Amateur-Kabarett

Programm:

1. **Robert Feigl**, Conférencier
2. **The Midnight-Colibris Amateur Band:**
 - a) "Homemade sunshine"
 - b) "I can't do without you"
 - c) "Blue again"

Solo: **Arthur Kahn**
3. **Dolf Pollak-Rudin**, Moderne Täuschungen
4. **Miss de Lynn**, Chansons und Parodien

Am Klavier: **Karl Loránt**
5. **Ingenieur Arthur Teltscher**, Sängertypen (Kopien)

Am Klavier: **Ingenieur W. Ast**
- P A U S E —
6. **Robert Feigl**, Conférencier
7. **Dr. Andreas H. Rosenberg**, Zeichner
8. **The merry wives:**
 - a) Weekend-Potpourri
 - b) Schöner Prinz (Botstiber-Krips)
 - c) Schlaf, mein Liebling (Campbell)

(Sämtliche Bearbeitungen von **Heini Krips**)
Am Klavier: **Heini Krips**
9. **The Midnight-Colibris Amateur Band:**
 - a) "Tap your feet"
 - b) "I love you more each day"
 - c) "Ho hum!"

Klavier: **Bösendorfer**

Jazz-Instrumente: **Arthur Lion**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3455

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.