

# Wiener Konzert-Verein

---

Mittwoch, den 3. Februar 1932, halb 8 Uhr abends  
im Großen Konzerthaus-Saale

## 5. Sinfonie-Konzert

Beethoven-Zyklus

Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent:

Leopold Reichwein

---

Vortragsfolge:

Berlioz . . . . . Ouvertüre „Römischer Karneval“

Richard Strauß . . . . . „Don Juan“, sinfonische Dichtung

Alex. Tscherepnin Klavierkonzert A-moll  
(Erstaufführung in Wien)

Solo: **Der Komponist**

— P a u s e —

Beethoven . . . . . Sinfonie Nr. 6 F-dur (Pastorale)

Klavier: Bösendorfer

---

---

## 6. Sinfonie-Konzert im Beethoven-Zyklus

Mittwoch, den 16. März 1932, halb 8 Uhr abends  
im Großen Konzerthaus-Saale

Vortragsfolge:

Haydn . . . . . Sinfonie Es-dur (mit dem Paukentrappel),  
anläßl. der Haydn-Zweihundert-Jeier

Göb . . . . . Klavierkonzert Solo: **Dorothea Braus**

Beethoven . . . . . Sinfonie Nr. 7 A-dur

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)