

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 11. Februar 1932, halb 8 Uhr abends

Liederabend

MARIA SELIN

Am Klavier: **FRITZ KUBA**

Programm:

1. Tommaso Giordani (1744) Caro mio ben
W. A. Mozart Aus der Motette: Exsultate, Alleluja
2. Franz Schubert Der Tod und das Mädchen
Die Allmacht
3. Johannes Brahms Der Tod, das ist die kühle Nacht
Der Schmied
4. E. W. Korngold Drei Gesänge (H. Kaltneker)
- P a u s e —
5. Othmar Wetchy Sommerlied
Paul A. Pisk Aus „Sänge eines fahrenden Spielmanns“
Ein Edelkind sah vom Balkon
Joseph Rinaldini Die Amseln haben Sonne getrunken
6. Joseph Marx Windräder
Japanisches Regenlied
7. Richard Strauß Morgen
Lied an meinen Sohn

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3454