

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL  
Dienstag, den 16. Februar 1932, halb 8 Uhr abends

LIEDER- UND ARIEN-ABEND

# GRETE HANSEL-SCHMOLKA

Mitwirkend: **ANTON POPOVICI** (Violine), **HILDE KRAUS** (Klavier)

Am Flügel: **Professor Carl Lafite**

## PROGRAMM

1. Carl Loewe

Robert Franz  
Mendelssohn

Abendlied  
Süßes Begräbnis  
Komm' zum Garten  
Frühlingslied  
Lieblingsplätzchen  
**Grete Hansel-Schmolka**

2. Beethoven

Frühlingssonate  
**Anton Popovici** (Violine)  
**Hilde Kraus** (Klavier)

3. Marx

Hans Wagner-Schönkirch  
Wilhelm Kienzl  
Joseph Rinaldini  
Carl Lafite

Wie einst  
Das Blumengärtlein  
Auf leisesten Sohlen  
Schöne Nacht  
Tanzlied der Stella  
**Grete Hansel-Schmolka**

P A U S E

4. Englische Negerlieder

Mein altes Kentucky-Heim  
Swanee-Wellen  
Der alte Joe  
Immer lustig

**Grete Hansel-Schmolka**

5. Joseph Apotowski „Das Lied von der Steppe“ (bearb. von Anton Popovici)

**Anton Popovici**

Am Flügel: **Ria Apotowski**

Hans Honner  
Sarasate

Romanze  
Zigeunerweisen

**Anton Popovici**

Am Flügel: **Hilde Kraus**

6. Tschaikowsky  
Massenet  
Saint-Saens

Arie der Pauline aus „Pique Dame“  
Gavotte aus „Manon“  
Arie aus „Samson und Dalila“  
**Grete Hansel-Schmolka**

Klavier: **BÖSENDORFER**