

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 19. Februar 1932, halb 8 Uhr abends

II. Chorkonzert

L. van Beethoven:

„MISSA SOLEMNIS“

Ausführende:

Elisabeth v. Bodo (Königl. Oper Budapest)

Emilie Bittner (Konzertsängerin Wien)

Koloman v. Pataky (Staatsoper Wien)

Rudolf Wazke (Konzertsänger Berlin)

Franz Schütz (Orgel)

Rudolf Malcher (Violinsolo)

Die Wiener Singakademie

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent:

Generalmusikdirektor Hans Weisbach

(Düsseldorf)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 10 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3438