

IN SÄMTLICHEN SÄLEN DES WIENER KONZERTHAUSES

Samstag, den 27. Februar 1932, um 9 Uhr abends

Eine lustige Ballnacht unter der Devise:

„Trara, Trara, die Post ist da“

Großer Saal

Ausführende Ballmusik:

Johann Wilhelm Ganglberger

Akademieeinlagen:

BERTA KIURINA

1. Auftrittlied des Kätchens aus der Operette „Die sieben Schwaben“ von Millöcker
2. Walzerlied aus der Operette „Walzer aus Wien“ von Johann Strauß—Korngold-Bittner

LOUISE KARTOUSCH

Liedervorträge

LIZZI HOLZSCHUH

- „Das Automobil“ von Jimmy Hugl
„Ich habe ein Herz, das nach Liebe sich sehnt“ von Hans May

PROF. D. MATHÉ

- Fritz Kreisler „Schön Rosmarin“
Ein Volkslied, am Flügel Heinz Lundaner

FRITZ IMHOFF

- Bevor Du sterbst
Das weiß ich nicht
Das ist mir ein Rätsel
- Am Flügel: Hugo Wiener

Dr. JOSEF BERGAUER

Heitere Alt-Wiener Lieder

BOHÈME-QUARTETT

mit seinen neuesten Schlagern

JOSEF KALENBERG

- „Sei mir gegrüßt“ aus der Operette „Eine Nacht in Venedig“ von Joh. Strauß

STEFFY EHRlich-STOCEK

in ihrem Solo

BALLET LILLY VON WIEDEN

- „Künstlerleben“ Walzer von Joh. Strauß
„Fox-Trott“ von Ager
„Bolero“ von Moszowoski

Conference Schriftsteller **FRANZ ZEHDEN**