



**KLAVIERABEND**

**FRIEDRICH OGOUSE**

**PROGRAMM**

Bach Präludium und Fuge b-moll  
(Fünfstimmig)

Bach-Busoni Zwei Choralvorspiele:  
Ich rufe zu Dir, Gott  
In Dir ist Freude

Bach-Boskoff Toccata d-moll (dorisch)

Liszt Zwei Consolations  
Cloches de Genève  
Vallée d'Obermann

**PAUSE**

Chopin Zwei Nocturnes  
4. Ballade

Skrjabin 3. Sonate fis-moll  
Dramatico  
Allegretto  
Andante  
Presto con fuoco  
• Vier Etüden op. 8

Konzertflügel: STEINWAY & SONS, beige stellt vom Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Kleiner Konzerthaus-Saal / Dienstag, den 1. März 1932, halb 8 Uhr

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20