

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 13. März 1932, 10 Uhr vormittags

FESTVERSAMMLUNG

aus Anlaß der

**fünfzigjährigen Bestandesfeier des Sängers-
chores des Klubs der Zeitungsetzer Wiens**

Mitwirkende:

Opernsänger **Dr. PAUL LORENZI**
Professor **LOUIS DITÉ** (Orgel)

Musikalische Leitung:

Chormeister **Professor HEINRICH SCHOOF**

VORTRAGSFOLGE:

1. Orgelvortrag Professor **Louis Dité**:
Paraphrase über Themen von Josef Haydn
2. Begrüßungsansprache des Obmannes des Sängerschores,
Kollegen **Hans Lieberth**
3. Vortrag des **Sängerschores**:
Hymnus an die Tonkunst. Männerchor mit Orgelbegleitung von
Josef Rheinberger
4. Festrede vom Obmann des Klubs der Zeitungsetzer,
Kollegen **Daniel Weigler**
5. Gesangsvorträge **Dr. Paul Lorenzi**:
Edmund Nick Auf ein Soldatengrab
Alfred Rahlwes Weißer Jasmin
Richard Strauß Zueignung
Hugo Wolf Seemanns Abschied
6. Vorträge des **Sängerschores**:
a) Der Sänger. Männerchor mit Baritonsolo von Heinrich Schoof
b) Lied der Wolga-Barkenschlepper, Russisches Volkslied.
Bearbeitung von Hans Wagner-Schönkirch
c) Liedesfreiheit. Männerchor von Heinrich Marschner
7. Lied der Arbeit. Massenchor

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck u. Verlag 3499

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.