


**Klavierabend**

# KAROL SZRETER

**Programm**

Bach—Busoni	Orgeltoccatà C-dur
Brahms	Variationen und Fuge über ein Thema von Händel
<b><u>Pause</u></b>	
Debussy	Klaviersuite Präludium Sarabande Toccatà
Chopin	Drei Etüden
Liszt	Sonetto del Petrarca Nr. 123
Saint-Saëns—Liszt	Danse Macabre

---

Konzertflügel: STEINWAY & SONS, beigestellt vom Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

Mittlerer Konzerthaus-Saal / Montag, den 14. März 1932, halb 8 Uhr

---

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20