

Wiener Konzert-Verein

Mittwoch, den 19. Oktober 1932, halb 8 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

1. Sinfonie-Konzert

(Brahms-Bruckner-Zyklus)

zugleich Eröffnungskonzert des Internationalen Bruckner-Festes

Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent:

Leopold Reichwein

Vortragsfolge:

Beethoven Klavierkonzert Nr. 4, G-dur
Solo: **Wilhelm Backhaus**

— P a u s e —

Bruckner IV. Sinfonie Es-dur

Das bisher unveröffentlichte Scherzo
wird vor dem II. Satz (Andante), das
bisher gehörte Scherzo nach dem An-
dante gespielt. (Erstaufführung)

Klavier: Bösendorfer

2. Sinfonie-Konzert im Brahms-Bruckner-Zyklus:

Mittwoch, den 9. November 1932, halb 8 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

Vortragsfolge:

Brahms I. Sinfonie G-moll

Mozart *Drei deutsche Tänze:

a) G-dur

b) G-dur (Trio: Der Kanarienvogel)

c) Die Schlittenfahrt

Franz Schmidt *Variationen über ein Husarenlied

* Erste Aufführung in diesen Konzerten

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)