

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 26. Oktober 1932, 8 Uhr abends

WIENER ABEND DER RAVAG

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: **JOSEF HOLZER**

Mitwirkend:

BETTY FISCHER — ERNST ARNOLD

PROGRAMM:

1. Johann Strauß Overture zur Operette „Cagliostro in Wien“
2. a) Johann Strauß Lied der Gräfin aus der Operette „Wiener Blut“
b) Leo Fall Lied der Kondja Gül aus der Operette
„Die Rose von Stambul“ **Betty Fischer**
3. Josef Strauß Sphärenklänge, Walzer
4. Ernst Arnold a) Das Lied von der großen Pummerin
b) Es wird auch uns die Sonne wieder einmal
scheinen **Ernst Arnold**
5. Josef Bayer Szenen aus dem Ballett „Die Puppenfee“
Franz v. Suppé Overture zur Operette „Boccaccio“
6. a) Emmerich Kálmán Heute Nacht hab' ich von dir geträumt
b) Hermann Leopoldi In einem kleinem Café in Hernals, Wiener Lied
Betty Fischer
7. Franz Lehár Intermezzo aus der Operette „Der Graf von
Luxemburg“
8. a) Otto Goetz Ein Brief an das Glück
b) Emmerich Kálmán Ach, hätt' ich doch nicht ja gesagt **Ernst Arnold**
9. Carl Michael Ziehrer Wiener Bürger, Walzer
Carl Komzák Wiener Spaziergänge, Potpourri

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

II. Öffentlicher Abend der Ravag

Sonntag, den 20. November 1932, 8 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saal

Meister der Wiener Operette dirigieren selbst

Dirigenten: **Leo Ascher, Ralph Benatzky, Edmund Eysler, Bruno Granichstädten,
Emmerich Kálmán, Franz Lehár, Robert Stolz, Oskar Strauß**

Mitwirkend: Das Wiener Sinfonie-Orchester

Karten ab 7. November an der Konzerthauskasse und an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg,
I., Kärntnering 3 — Mahlerstraße 4

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3577

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.