

Wiener Konzerthausgesellschaft — Rabag

# Anlässlich des 100. Geburtstages von Johannes Brahms

Zyklische Aufführung sämtlicher Kammermusikwerke für zwei oder mehrere  
Instrumente durch hervorragende Wiener Quartettvereinigungen u. Solisten  
8 Abende im Mittleren Konzerthaus-Saale zu ganz niedrigen Preisen

1. Abend: Mittwoch, 2. November 1932, 8 Uhr abends

Ausführend:

## Das Sedlak-Winkler-Quartett

Fritz Sedlak (1. Violine), Vittorio Borri (2. Violine), Gustav Gruber (Viola),  
Wilhelm Winkler (Cello)

Mitwirkend:

Karl Doktor (Bratsche), Herbert Magg (Cello), Eduard Steuermann (Klavier)

### Programm:

Streichquartett G-moll op. 51 Nr. 1 (Komponiert 1873)  
Allegro Seinem Freunde Dr. Theodor Bilroth gewidmet  
Romanze. Poco Adagio  
Allegretto molto moderato e comodo  
Allegro

Sonate für Klavier und Violoncell F-dur op. 99  
Allegro vivace  
Adagio affettuoso  
Allegro appassionato  
Allegro molto Wilhelm Winkler, Eduard Steuermann

Sextett für 2 Violinen, 2 Bratschen und 2 Violoncelli B-dur  
op. 18 (Komponiert 1860)  
Allegro ma non troppo  
Andante ma moderato  
Scherzo (Allegro molto) Trio (Animato)  
Rondo (Poco Allegretto e grazioso)

Flügel: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

## 2. Abend

Montag, den 14. November 1932, halb 8 Uhr abends, im Mittleren Konzerthaus-Saal  
Programm: Horn-Trio Es-dur, op. 40, Violinsonate G-dur, op. 78, Klavierquartett G-moll, op. 25  
Karten an der Konzerthauskasse

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3582

Über befördliche Anordnung dürfen die Gäste nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überfelder sind in der Garderobe abzugeben.

Über befördliche Anordnung sind die Damen verpflichtet, die Güte abzunehmen