

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Wertvoller sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Namen behalten, die Sitze abzunehmen.

# Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 6. November 1932, halb 5 Uhr nachm.

## Volkstümliches Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: **Guido Binkau**

### Vortragsfolge:

**Weber** . . . . . Overture zu „Oberon“

geboren 18. Dezember 1786 in Erfurt, Oldenburg  
gestorben 5. Juni 1826 zu London

**Wendelssohn** . . . . . Violinkonzert E-moll, op. 64

geboren 3. Februar 1809 in Hamburg  
gestorben 4. November 1847 zu Leipzig

Allegro — Andante — kurze Überleitung  
zum Finale — Allegro (ohne Pause)

Solo: Konzertmeister Professor  
**Rudolf Waldyer**

— P a u s e —

**Brudner** . . . . . IV. Sinfonie Es-dur („Romantische“)

geboren 4. September 1824 in Ansfelden, Ob.-Ost.  
gestorben 11. Oktober 1896 zu Wien

Allegro molto moderato  
Andante  
Scherzo  
Finale (mäßig bewegt)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

### Nächstes Volkstümliches Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 13. November 1932, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Musikvereins-Saal

Dirigent: Professor Anton Konrath

**Beethoven** . . . . . Overture zu „Egmont“

**Bach** . . . . . Doppelsonzert für zwei Violinen und Streichorchester  
Soli: **Georg Steiner** und **Alfred Wang** (diplomiert  
im Internationalen Wettbewerb 1932)

**Hugo Wolf** . . . . . Drei Lieder mit Orchester      Gesang: **Hans Karolus**

**Tschairowsky** . . . . . V. Sinfonie E-moll

Preis des Programmes 40 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3586