Tel. U 11-3-49

Konzertdirektion Rosner

III., Gerlgasse 6

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 8. November 1932, halb 8 Uhr abends

Lieder- und Arienabend

der beim I. Internationalen Wettbewerb für Gesang und Violine mit dem ersten Preis prämierten Sängern

EDWARD BENDER (Baß)

JERZY CZAPLICKI (Bariton)

Programm:

I.

1. A. C. Gomes Arie aus „Salvator Rosa“
2. G. Meyerbeer Arie aus „Robert der Teufel“ **E. Bender**
3. R. Wagner Ansprache des Wolfram aus „Tannhäuser“
4. G. Verdi Credo aus „Othello“ **J. Czaplicki**
5. G. Rossini Arie aus „Barbier von Sevilla“ **E. Bender**
6. J. Massenet Arie aus „Herodiade“ **J. Czaplicki**

II.

1. R. Strauß Allerseelen
2. S. Rachmaninow a) Der Herr erstand
b) Wie mir's weh tut
3. P. Tschaikowsky Serenade Don Juans **J. Czaplicki**
4. F. Schubert a) Die Stadt
b) Der Doppelgänger
5. S. Rachmaninow Das Inselchen
6. P. Tschaikowsky Gesegnet seien die Wälder **E. Bender**

Am Blüthner-Flügel: **Prof. Erich Meller**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Freitag, den 25. November: Konzert der berühmten Sängerin **Ada Sari**

Mittwoch, den 30. November: Violinabend der diplomierten Künstlerin **Colette Frantz**
und **Henry Harris** (Klavier)

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3576

Über behördliche Anordnung dürfen die S... nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Übc...teiler sind in der Garderobe abzugeben

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen