

# KONZERTDIREKTION „**ELITE**“

IX., Berggasse 14, Telephon A 17-4-31

Tageskasse: I., Graben 28, Telephon U 22-4-45

## KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 22. November 1932, halb 8 Uhr abends

### I. KAMMERMUSIKABEND

# ANITA AST QUARTETT

**Anita Ast** (I. Violine), **Lilly Sieber** (II. Violine), **Hilde Koller** (Viola), **Luitgard Wimmer** (Cello)

Mitwirkend: **KÄTHE KOLLER** (Klavier), **ELLA FIRBAS** (Gesang)

## PROGRAMM

1. Smetana Streichquartett „Aus meinem Leben“ E-moll  
Allegro vivo appassionato  
Allegro moderato alla polka  
Largo sostenuto  
Vivace

**Anita Ast Quartett**

2. Gretschaninow  
Bittner

Der Gefangene  
Die Dame Pang Tshi  
Jü fleht um Schlummer  
Übergang  
Am Scheidewege  
Dir  
Blauer Sommer  
Herr Lenz

Wetchy  
Pamer  
Strauß

**Ella Firbas**

Am Flügel: **Charles Cerné**

## PAUSE

3. Marx

Triophantasie G-moll  
Schwungvoll, aber nicht zu schnell  
Adagietto  
Scherzando  
Intermezzo — Tanz — Finale

**Anita Ast** (Violine)  
**Käthe Koller** (Klavier)  
**Luitgard Wimmer** (Cello)

4. Wolf

Serenade für Streichquartett G-dur  
**Anita Ast Quartett**

Klavier: **BÖSENDORFER**

---

Der II. Kammermusikabend des **ANITA AST QUARTETT** findet unter Mitwirkung von **Margit Székely** (Klavier) und **Nelia Cabussi** (Gesang) am 10. Jänner 1933 im Kleinen Konzerthaus-Saale statt

---

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Wagner Druck 3610

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)