



KLAVIERABEND

KURT ENGEL

Programm

Bach—Liszt	Orgelfantasie und Fuge g-moll
Brahms	Intermezzo op. 118 Rhapsodie op. 119
Schumann	Carnaval op. 9 Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusebius — Florestan — Coquette — Replique — Papillons — A. S. C. H. — S. C. H. A. — Lettres dansantes — Chiarina Chopin — Estrella — Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse allemande — Paganini — Aveu — Promenade — Pause — Marche des „Davidsbündler“ contre les Philistins

PAUSE

Ravel	Sonatine
Chopin	Nocturne 2 Mazurkas Barcarolle
Alexander Tansman	Suite transatlantique (Erstaufführung in Wien) Foxtrot, Spiritual and Blues Charleston
Strauß—Grünfeld	Fledermaus-Paraphrase (Bei „Columbia“ aufgenommen)

Klavier: BÖSENDORFER

Kleiner Konzerthaus-Saal / Dienstag, 29. November 1932, halb 8 Uhr

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Wagner Druck 3626

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)