



Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 1. Dezember 1932
halb 8 Uhr abends

II. ABEND

YVETTE GUILBERT

„AVENTURES DE FEMMES“

Am Flügel: IRÈNE AITOFF

Programm:

- Le Coeur Crevé Musique et paroles d'Yvette Guilbert
(Imitée d'une Vieille ronde)
- Mais oui Mesdames! Paroles XVIIIème. Musique d'Yvette Guilbert
- Ah! que les femmes sont bêtes! Paroles XVIIIème. Musique d'Yvette Guilbert
- Je mens, Léon Paroles anonymes 1826. Musique ancienne
- Par un clair de lune Paroles d'Emile Beissiere. Musique de Paul
Marinier
- La pauvre innocente 1829. Charles Rochefort
- D'Elle à Lui Paul Marinier
- La Lorette de la veille Paroles de G. Nadaud
- Je m'embrouille Paroles de Paul de Kock. Musique d'Yvette
Guilbert
- Quand on vous aime comme ça! Paroles de Paul de Kock. Musique d'Yvette
Guilbert
- Ne crois pas, à ce qu'on te dit, jeune fille! . Paroles de Francis Jammes. Musique de
Gustave Ferrari
- La Mère Bontemps Béranger

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Übermorgen Samstag, halb 8 Uhr abends

III. (letzter) Abend YVETTE GUILBERT

„Aventures d'Hommes“

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3594