

# Wiener Konzerthausgesellschaft

---

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 2. Dezember 1932, halb 8 Uhr abends

## **J. S. Bach: G-moll-Messe**

**Dirigent: Iwan Bouchnikoff**

Ausführende:

Konzertsängerin **Erika Roknyta**

Kammersängerin **Rosette Anday**

Staatsopernsänger **Andreas Rösler** (vgl. Oper, Budapest)

Kammersänger **Josef Manowarda**

Die **Wiener Singakademie**

Die **Wiener Sängerknaben**

Das **Wiener Sinfonie-Orchester**

**Jella Pöhl** (Cembalo\*)

Prof. **Franz Schüh** (Orgel)

Violinsolo: **Prof. Rudolf Malcher**

Oboe d'amore: **Prof. Ernst Uetsch**

Corno da caccia: **Hugo Heinrich**

Bachtrumpete: **Karl Bucher**

\* Beigestellt von der Firma Glaser, Jena

---

### II. Chorkonzert

Freitag, den 3. März 1933, im Großen Konzerthaus-Saale

**Anton Bruckner: Messe G-moll — Te Deum**

### III. Chorkonzert

Donnerstag, den 13. April 1933, im Großen Konzerthaus-Saale

**Gustav Mahler: VIII. Sinfonie**

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)