

KONZERTDIREKTION „FLITE“

IX., Berggasse 14, Telephon A 17-4-31

Tageskasse: I., Graben 28, Telephon U 22-4-45

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, 9. Februar 1933, halb 8 Uhr abends

KONZERT

EDITH UND RELLY FIEDLER Vorträge auf zwei Klavieren (Berlin)

HANS BELTER Gesang (Berlin)

Mitwirkend: **PROF. JOSEF ZIMBLER** (Violine)

PROGRAMM

- | | |
|----------------|--|
| 1. Moscheles | Hommage à Händel (Grand Duo für 2 Klaviere) op. 92
Edith und Relly Fiedler |
| 2. Mozart | Rezitativ und Arie des Grafen Almaviva aus „Die Hochzeit des Figaro“
Hans Belter |
| 3. Tartini | Sonate G-moll
Prof. Josef Zimbler
Am Flügel: Edith Fiedler |
| 4. Hugo Kaun | Abend op. 27 Nr. 1
Treue Liebe „ 35 „ 2
Leise Lieder „ 47 „ 1
Weiter sause „ 61 „ 1
Hans Belter |
| 5. Vieuxtemps | Konzert D-moll
Prof. Josef Zimbler |
| 6. Karl Gleitz | Wächterruf op. 28 Nr. 1
Die Grille „ 28 „ 4
Wir träumen „ 30 „ 2
Der stille Trinker „ 28 „ 3
Feuer im Keller „ 21 „ 3
Beim Faß „ 21 „ 1
Hans Belter } Erstaufführung |

P A U S E

- | | |
|---|--|
| 7. Schütt | Andante cantabile op. 79 Nr. 1
Scherzino „ 79 „ 2
Edith und Relly Fiedler |
| 8. Massenet
Delibes
Gounod | Erodiade, Romanza
Lied des Nilakantha aus „Lakmé“
Rondo vom gold'nen Kalb aus „Margarethe“
Hans Belter |
| 9. Mozart
Glazounow-Dushkin
M. de Falla | Adagio
Melodie Arabe
Spanischer Tanz
Prof. Josef Zimbler |
| 10. Saint-Saens | Variationen über ein Thema von Beethoven op. 35 für 2 Klaviere
Edith und Relly Fiedler |

Klaviere: SCHWEIGHOFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Wagner Druck 3664

Preis des Programmes 80 Groschen (inkl. Steuer)