

Wiener Konzert-Verein

Mittwoch, den 15. März 1933, halb 8 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

7. Sinfonie-Konzert

(Brahms-Bruckner-Zyklus)

Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent:

Leopold Reichwein

Vortragsfolge:

Johannes Brahms . „Schicksalslied“ für gemischten
(zur Feier des 100. Geburtstages) Chor und Orchester

Mitwirkend:

Die Wiener Singakademie,
Damen des Bruckner-Chores,
der Lehrer-a-cappella-Chor

Violinkonzert D-dur

(Kadenz von Vasa Prihoda)

Solo: Vasa Prihoda

— P a u s e —

Franz Schubert . . VII. Sinfonie C-dur

8. (letztes) Sinfonie-Konzert im Brahms-Bruckner-Zyklus:

Mittwoch, den 5. April 1933, halb 8 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

Vortragsfolge:

Bach Präludium und Fuge A-moll für Orgel
Orgel: Franz Schütz

Bizet * Aus der Oper „Das Herz“:
Hoffest und Liebesmelodie

Bruckner VIII. Sinfonie C-moll

* Erste Aufführung in diesen Konzerten

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)