

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen

# KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephone U 16-1-79, U 16-1-80  
Vorverkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 23-0-38

## MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 17. März 1933, halb 8 Uhr abends

### II. Konzert

# Sigmund Feuermann

Am Klavier: Prof. Otto Schulhof

### Programm:

1. Mozart . . . . . Sonate Nr. 7, F-dur  
Allegro  
Andante  
Rondo allegretto gracioso
2. Paganini . . . . . Violinkonzert D-dur, in einem Satz  
(Kadenz von Sauret)
3. Viotti . . . . . Adagio E-dur  
Brahms—Kreisler . . . . . Ungarischer Tanz  
Chopin . . . . . Nocturne Nr. 19, E-moll  
Sarasate . . . . . Jota de San Fermin
4. Gounod—Wieniawski . . . . . Phantasie über die Oper „Margarethe“

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

- 
- Dienstag, 21. März: **Edith Wachtel** (Klavier) — **Ernst Neumann** (Cello). Kl. K.-S.
  - Donnerst. 23. „ **Galimir-Quartett**. Kl. K.-S.
  - Sonntag, 26. „ Konzert **Helge Roswaenge**. Gr. K.-S.
  - Dienstag, 28. „ Konzert **Herta Fischer** (Klavier). Mitwirkend: **Rosa Fleischmann-König-fest** (Gesang). Begleitung: Das WienerSinfonie-Orchester. Dirigent: **Prof. Rudolf Nilius**. M. K.-S.
  - Donnerst. 30. „ **Bronislaw Huberman**. III. Konzert. Gr. K.-S.
  - Samstag, 1. April: Konzert **Emanuel Feuermann** (Cello), **Daisy Guth** (Klavier), das **Pullman-Ensemble „Die Kammermusik“**. Gr. M.-S.
  - Samstag, 8. „ Festkonzert des **Ungarischen Landes-Sängerverbandes** (250 Ausführende). Gr. M.-S.

Karten an der Konzertkasse Dr. ARTUR HOHENBERG, I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3708