

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

# MAX-REGER-DENKMAL-KOMITEE

Mittlerer Konzerthaus-Saal  
Samstag, den 18. März 1933, halb 8 Uhr abends

## Max-Reger-Festkonzert

zum 60. Geburtstag des Meisters (geb. 19. März 1873, gest. 11. Mai 1916)

A u s f ü h r e n d e :

**Erny Alberdingk** (Violine), **Hilde Loewe** (Klavier)  
**Gertrud Schmook** (Alt), **Camillo Pfersmann** (Viola)  
**Prof. Karl Walter** (Orgel), **Walters Chorvereinigung**  
Die **Wiener Sängerknaben**

### Programm:

1. Improvisation für Orgel aus op. 60
2. Sonate Fis-moll, op. 84, für Violine und Klavier  
Allegro moderato, ma agitato  
Allegretto  
Andante sostenuto con variazioni
3. Geistliche Lieder für Alt und Orgel:  
Ich sehe dich in tausend Bildern  
Meine Seele ist still zu Gott  
Wenn in bangen, trüben Stunden
4. Scherzo op. 65  
Consolation op. 65  
Präludium. Fuge Fis-moll } für Orgel
5. Lieder mit Klavier:  
Es schläft ein stiller Garten  
Herzenstausch  
Des Kindes Gebet  
Waldeinsamkeit
6. Largo aus op. 93, für Violine und Orgel
7. Kantate „Meinen Jesum laß' ich nicht“, für gemischten Chor,  
Kinderchor, Altsolo, Solovioline, Soloviola und Orgel  
(An der Orgel: **Anton Dawidowicz**)

Flügel: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 60 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3709

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hilfe abzunehmen