

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG
III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephone U 16-1-79, U 16-1-80
Vorverkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 23-0-38

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Sonntag, den 26. März 1933, 8 Uhr abends

KONZERT
HELGE ROSWAENGE

Mitwirkend: **ILONKA HOLNDONNER**
(Koloratursopran der Berliner Staatsoper)
ANDREAS SINGER (Klavier)

Programm:

1. Weber Hüons Arie aus „Oberon“
2. Flotow Lyonels Arie aus „Martha“
3. Flotow Duett aus „Martha“
4. Marx Ballade
Chopin Nocturne F-moll
Walzer As-dur Andreas Singer
5. Meyerbeer Raouls Arie aus „Hugenotten“
- P a u s e —
6. Verdi Arrigos Arie aus „Sizilianische Vesper“
7. Verdi Duett aus „Rigoletto“
8. Puccini Rudolfs Arie aus „Bohème“
9. Puccini Duett aus „Butterfly“

Begleitung: **Prof. ERICH MELLER** Konzertflügel: Blüthner

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

-
- Dienstag, 28. März: Konzert **Herta Fischer** (Klavier). Mitwirkend: **Rosa Fleischmann-Königfest** (Gesang). Begleitung: Das Wiener Sinfonie-Orchester. Dirigent: **Prof. Rudolf Nilius**. M. K.-S.
- Donnerst. 30. „ **Bronislaw Huberman**. III. Konzert. Gr. K.-S.
- Samstag, 1. April: Konzert **Emanuel Feuermann** (Cello), **Daisy Guth** (Klavier), das **Pullman-Ensemble „Die Kammermusik“**. Gr. M.-S.
- Freitag, 7. „ Konzert **Lotte Lehmann**. Gr. M.-S.
- Samstag, 8. „ Festkonzert des **Ungarischen Landes-Sängerverbandes** (250 Ausführende). Gr. M.-S.

Karten an der Konzertkasse Dr. ARTUR HOHENBERG, I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4

Preis des Programmes 80 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck