

Verein Wiener Sinfonie-Orchester

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 9. April 1933, halb 5 Uhr nachmittags

Konzert

des

Wiener Sinfonie-Orchesters

Dirigent: Prof. Roland J. Schamy (vgl. Oper Budapest)

Vortragsfolge:

- Manuel de Falla** Drei Tänze aus „Dreispiß“:
1. Die Nachbarn
2. Farruca
3. Finale (Erstaufführung in Wien)
- Alfredo Casella** Serenata
Marcia — Notturmo — Gavotta —
Cavatina — Finale
- Fr. Liszt** Klavierkonzert Nr. 2 A-dur
Gerhart Schilling (Leipzig)
- P a u s e —
- R. J. Schamy** „Die Strahlen der sinkenden Sonne“,
Impression (Erstaufführung in Wien)
- J. Weiner** Soldatenspiel (Erstaufführung in Wien)
- Zwei Gefänge mit Orchester:
a) **M. Reger** An die Hoffnung
b) **G. Mahler** Der Schildwache Nachtlied
Paula Geller (Nachen)
- J. Weinberger** Schwanda-Suite
1. Polka — 2. Lied — 3. Furiante —
4. „Obzemet“, Tanz — 5. Fuga

Klavier: Schweighofer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3720

Über behördliche Anordnung dürfen die Plätze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Kleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verpflichtet, die Plätze abzunehmen.