

Wiener Konzerthausgesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 12. April 1933, halb 8 Uhr abends

Festkonzert

anlässlich des 75jährigen Bestehens der Wiener Singakademie

Gustav Mahler: VIII. Sinfonie

Dirigent: Bruno Walter

M i t w i r k e n d :

Kammersängerin **Maria Cebotari**, Dresden (I. Sopran)
(Magna Peccatrix und Mater gloriosa)

Konzertsängerin **Erika Kofyta** (II. Sopran)
(Una poenitentium)

Staatsopernsängerin **Enid Szanthy** (I. Alt)
(Mulier Samaritana)

Konzertsängerin **Jella Braun-Fernwald** (II. Alt)
(Maria Aegyptiaca)

Kammersänger **Koloman Patáfy** (Tenor)
(Doctor Marianus)

Kammersänger **Alfred Jerger** (Bariton)
(Pater ecstaticus)

Kammersänger **Emanuel List**, Berlin (Baß)
(Pater profundus)

Chöre: Die Wiener Singakademie
Die Wiener Oratorienvereinigung
Der Wiener Bruckner-Chor
Der Gesangverein österr. Eisenbahnbeamten
Der Wiener Kaufmännische Gesangverein
Der Wiener Lehrer-a-cappella-Chor
Die Wiener Sängerknaben

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Franz Schütz (Orgel)

Flügel: Schweighofer

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer)