

KONZERTDIREKTION „ELITE“

IX., Berggasse 14, Telephon A 17-4-31

Tageskasse: I., Graben 28, Telephon U 22-4-45

Kleiner Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 7. Mai 1933, halb 8 Uhr abends

LIEDERABEND

MIA GERSTENHENGST

Mitwirkend: **COELI FODOR** (Klavier)

Am Flügel: **Prof. Erich Meller**

PROGRAMM

1. J. S. Bach
Beethoven

Mozart

2. Bach

3. Schubert

P a u s e

4. Louis Rée

5. Louis Rée

Mendelssohn

6. Brahms

Willst du dein Herz mir schenken
Nachruf
Mailied
Das Veilchen
Mia Gerstenhengst

Italienisches Konzert
Allegro, Andante, Presto
Coeli Fodor

Frühlingsglaube
Erkönig

Das Gewitter (Schwab) Manuskript
Die stille Wasserrose (Geibel) op. 18 Nr. 4
Im Mondenschein (Kalbeck) Manuskript
Liebeslied (Bierbaum) op. 36 Nr. 5
Das rote Band (Maria Stona) op. 36 Nr. 6
(auf vielseitiges Verlangen)
Mia Gerstenhengst

Am Flügel: **Der Komponist**

Romanze aus op. 7
Bluette aus op. 25
Andante und Rondo capriccioso
Coeli Fodor

Liebestreu
O, wüßt ich doch den Weg zurück
Meine Liebe ist grün
Mia Gerstenhengst

Klavier: **Bösendorfer**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Wagner Druck 3738

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)