Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

NEUES WIENER KONSERVATORIUM

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 18. Mai 1933, halb 8 Uhr abends

I. KONZERT

des **Modernen (Jazz-) Orchesters**

Leitung: **ADOLF PAUSCHER**

Mitwirkend: **Elfriede Grell** und **Hans Nagel** (Gesang)

Programm:

G. Becce ... ... Frisch voran bis an das Ziel, Marsch aus dem Tonfilm „Der Läufer von Marathon"

Paul Abraham ... ... Die Blume von Hawaii, großes Potpourri aus der gleichnamigen Operette Gesang: **Elfriede Grell** u. **Hans Nagel**

Adolf Pauscher ... ... Sinfonietta für moderne Instrumente in D-dur

Fritz Kreisler ... ... Aus der Operette „Sissy":
Ich wär' so gern einmal verliebt, Walzerlied Gesang: **Elfriede Grell** (Klasse Gall)
Ein stilles Glück, Lied Gesang: **Hans Nagel** (Klasse Weiß)

Maryan Rawicz ... ... Zwei Stücke für Klaviersolo:
a) Dancing stars, Slow-Fox
b) Go on! Fox

— Pause —

Nico Dostal ... ... Fahrt ins Blaue, eine Schlagerreise durch Tonfilm und Operette

Fritz German... ... ... Ein Walzer aus Wien

Anton Profes ... ... All mein Glück liegt nur in deinen Händen, Tango aus der Operette „Glück muß man haben" Gesang: **Elfriede Grell**

Franz Lehár ... ... Liebste glaub' an mich, Tangolied aus der Operette „Schön ist die Welt" Gesang: **Hans Nagel**

Bruno Mergler ... ... Du hast nicht Montag Zeit, Fox

Hermann Leopoldi... Mit dem „sch-sch-sch"-Überraschungszug, Fox

Klavier: Bösendorfer — Jazzinstrumente: Musikhaus Lion

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3743