

VATERLÄNDISCHE FRONT

Dienststellen-Organisation
für Post und Telegraf

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 15. Oktober 1933, 8 Uhr abends

Unter dem Ehrenschatze des Herrn Bundesministers für Handel und Verkehr **Fritz Stockinger** und des Herrn Generaldirektors für die Post- und Telegrafien-Verwaltung
Sektionschef **Dr. Peter Habermann**

FESTKONZERT

zu Gunsten der Kinder-Weihnachtsaktion

PROGRAMM:

1. Josef Haydn Bundeshymne Dirigent: **Dr. A. Diglas**
2. Hugo Langer Weihelied der Vaterländischen Front Dirigent: **Dr. A. Diglas**
3. a) Carl Maria v. Weber Ouverture aus „Oberon“ Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**
b) Franz Schmidt Zwischenspiel aus „Notre Dame“ Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**
c) Joseph Marx Menuett Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**
4. Johann Strauß „Fledermaus“-Ouverture Dirigent: Kapellmeister **A. Gerstner**
5. **HERMANN LEOPOLDI — BETJA MILSKAJA**: Heitere Vorträge
6. Wolfgang A. Mozart Türkischer Marsch, instrumentiert von Herbeck Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**
Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**
7. Kammersängerin **ROSETTE ANDAY**:
a) Gluck Arie aus „Orpheus“
b) Saint-Saëns Arie aus „Samson und Dalila“
c) Bizet Habanera aus „Carmen“
— P a u s e —
8. Kammersänger **JOSEF KALEMBERG**: Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**
Wagner Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg“
Liebeslied aus „Walküre“
9. **BETTY FISCHER**: Am Flügel: Kapellmeister **A. Gerstner**
Stolz „Spiel auf deiner Geige“, das Lied von Leid und Lust aus der Operette
„Venus in Seide“
Dr. R. Nutzlander „Schrammeln, spielt mir no an Tanz“
10. **FRIEDL WEISS-DELING**, Sängerin:
a) In Wien tanzt man jetzt wieder Walzer (Walzer)
b) Ein kleiner Flirt ist süß (Tango)
c) Jedes kleine Mädel (Marschlied)
Alles aus der Operette „Das Wien von Gestern und Heute“. Buch und Texte: Willy v. Horst;
Musik: Dr. A. Diglas und A. Gerstner Dirigent: **Dr. A. Diglas**
11. **FRIITZ IMHOFF**: Humoristische Vorträge Am Flügel: Kapellmeister **A. Gerstner**
12. Kanzlerhymne: „Des Österreichers Treueschwur“. Worte: Willy v. Horst. Musik: A. Gerstner
Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**
13. O, du mein Österreich! Dirigent: **Dr. Philipp de la Cerda**

Conference: Professor **WILLY SCHMIEGER**

Klaviere: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung dürfen die Kleider sind in der Garderobe abzugeben. Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!