

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 4. Dezember 1933, halb 8 Uhr abends

Unter dem Ehrenschatz des Herrn Bundeskanzlers Dr. E. Dollfuß,
im Zeichen der Vaterländischen Front

MONSTER-KONZERT der Wiener Symphoniker

Dirigent:

ARTURO LUCON (Mailand)

Mitwirkend:

Kammersängerin **LOTTE LEHMANN** (Staatsoper)

PROGRAMM:

- Rossini Ouvertüre zu „Semiramis“
- Schubert Sinfonie Nr. 7 (Große, C-dur)
Andante — Allegro ma non troppo
Andante con moto
Scherzo, Allegro vivace
Finale, Allegro vivace
- Rich. Strauß Drei Lieder mit Orchesterbegleitung:
a) Allerseelen
b) Traum durch die Dämmerung
c) Zueignung
Kammersängerin **Lotte Lehmann**
- Rich. Strauß „Don Juan“, sinfonische Dichtung
- R. Wagner Vorspiel zu „Die Meistersinger von
Nürnberg“

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3769

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen