

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr. Tel. R 27-2-11

Großer Konzerthaus-Saal
Dienstag, den 5. Dezember 1933, halb 8 Uhr abends

KONZERT ERICA MORINI

Begleitung: **Die Wiener Symphoniker**

Dirigent: **Prof. OSWALD KABASTA**

Programm:

- Bruch Violinkonzert D-moll
Adagio
Allegro moderato
Allegro molto
- Brahms Violinkonzert D-dur op. 77
Allegro non troppo
Adagio
Allegro giocoso ma non troppo
vivace
- P a u s e —
- Glazounoff Violinkonzert A-moll
(in einem Satz)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

-
- Donnerst. 7. Dezember: „**Hanigun**“, die 30 jüdischen Sänger. II. (letztes) Konzert. Großer Konzerth.-Saal
Samstag, 9. „ Kammer Sängerin **S. Cahier**. Liederabend. Mittlerer Konzerthaus-Saal
Sonntag, 10. „ Orchesterkonzert. Die **Wiener Philharmoniker**. Dirigent: **Sidney Beer**.
Mitwirkend: **Ralph Lawton** (Klavier). 1/2 12 Uhr. Großer Musikvereins-Saal
Dienstag, 12. „ Konzert Kammer Sänger **Richard Tauber**. Großer Konzerthaus-Saal
Freitag, 15. „ **Rosé-Quartett**. III. Abonnementabend. Beethoven. Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerst., 28. „ Konzert Kammer Sängerin **Lotte Lehmann**. Großer Musikvereins-Saal

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse)