Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Kasse: I., Oper (Operngasse) von 10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr. Tel. R 27-2-11

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 15. Dezember 1933, halb 8 Uhr abends

III. Abonnementabend

ROSÉ-QUARTETT

(Arnold Rosé - Paul Fischer - Max Handl - Friedrich Buxbaum)

(52. SAISON 1933-34)

BEETHOVEN-QUARTETT-ZYKLUS

Programm:

1. Opus 18 Nr. 4. Viertes Streichquartett, C-moll (1800)
Allegro ma non troppo — Andante scherzoso, quasi Allegretto — Menuetto.
Allegretto — Allegro
2. Opus 18 Nr. 2. Zweites Streichquartett, G-dur (1800)
Allegro — Adagio cantabile — Scherzo. Allegro — Allegro molto, quasi Presto
— P a u s e —
3. Opus 95. Elftes Streichquartett, F-moll (1810)
Allegro con brio — Allegretto, ma non troppo — Allegro assai vivace, ma serio —
Larghetto espressivo — Allegretto agitato
4. Opus 135. Sechzehntes Streichquartett, F-dur (1826)
Allegretto — Vivace — Lento assai, cantante e tranquillo — „Der schwer gefaßte
Entschluß“. — „Es muß sein! Es muß sein!“ Grave ma non troppo — Allegro

Das Rosé-Quartett ist auf „COLUMBIA-GRAPHOPHON“ zu hören
„50 Jahre Kammermusik des Rosé-Quartetts in Wien“ ist bei den Billeteuren erhältlich

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

IV. Abonnementabend Rosé-Quartett

Freitag, den 12. Jänner 1934, halb 8 Uhr abends — Mittlerer Konzerthaus-Saal

BEETHOVEN: Opus 18 Nr. 6, B-dur — Opus 132, A-moll — Opus 59 Nr. 1, F-dur

Sonntag, den 21. Jänner 1934, 4 Uhr nachmittags — Großer Musikvereins-Saal
Tschaikowsky: Streichsextett — Brahms: Klavierquintett (Am Klavier: **Prof. Franz Wagner**) —
Mendelssohn: Oktett (Mitwirkend: **Mairecker-Quartett**)

Dienstag, 26. Dezember: **Dela Lipinskaja.** Großer Musikvereins-Saal

Donnerst., 28. „ „ **Konzert Kammer Sängerin Lotte Lehmann.** Großer Musikvereins-Saal

Karten an der Konzertkasse Dr. Artur Hohenberg, I., Oper (Operngasse)

Preis des Programmes 50 Groschen (inkl. Steuer)

Wagner Druck 3808